

2023 年度 個人研究実績・成果報告書

2024 年 5 月 6 日

所属	政策情報学部	職名	教授	氏 名	棚沢 順
研究課題	IT メディアにおける新たな表現の可能性の探求				
研究キーワード	芸術、映像、メディア、ITC、VR、AR、Virtual Production	当年度計画に対する達成度	3.概ね順調に研究が進展し、一定の成果を達成したが、一部に遅れ等が発生した		
関連するSDGs項目	9. 産業と技術革新の基盤をつくろう	4. 質の高い教育をみんなに	該当なし	該当なし	
1. 研究成果の概要 23 年度は特に映像の照明に関して最新の技法を用いた手法を最小限の機材でコントロールする知見を広げることができた。 また千葉県 150 周年記念イベント「いちかわ芸術祭」におけるコンサートにて箏と映像メディアのコラボレーションを行い、照明のテクニックも盛り込み大成功を収めた。 2. 著書・論文・学会発表等 (できるだけご記入ください。査読の有無及び海外研究機関等の研究者との国際共著論文がある場合は必ず記載) 【論文 (査読あり)】 特になし 【著書・論文 (査読なし)】 特になし 【学会発表等】 特になし 3. 主な経費 大出力 LED 照明およびデータバックアップ用ストレージ 4. その他の特筆すべき事項 (表彰、研究資金の受入状況等) 市川市主催千葉県 150 周年記念公式コンサートイベント「いちかわ芸術祭」中山法華寺「箏と写」Tokyo-MX で放送されたアニメーション番組「超普通県チバ伝説」エンディングアニメの制作で AI を使用 (本文は 2 ページ以内にまとめること)					